

У Ваљевоу, 18. 3. 2021.

**Поштовани сарадници,**

У име организатора 52. Смотре рецитатора Србије „Песниче народа мог“ Савеза аматера Србије и Центра за културу Ваљево, обавештавамо вас о начину организације овогодишње Смотре, који се односи на све нивое такмичења.

У циљу очувања традиције Смотре рецитатора, дуге више од пола века, нарочито у циљу подршке деци и младима који гаје љубав према поезији и рецитовању, желимо да на сваки, пре свега безбедан начин, омогућимо деци да свој таленат покажу на овом такмичењу.

С обзиром на веома лошу епидемиолошку ситуацију у целом свету, па и у нашој земљи, изазвану корона вирусом, која је потпуно променила начин рада и живота у свим сегментима, принуђени смо да организацију овогодишње Смотре рецитаторима прилагодимо овим новим околностима.

**Одлука организатора је да се ове године 52. Смотра рецитатора Србије „Песниче народа мог“ одржи, у ОНЛАЈН формату на свим нивоима такмичења.**

**То значи да такмичари неће наступати „уживо“, већ ће организаторима бити достављани снимци њиховог наступа. Жири на свим нивоима такмичења заседаће „уживо“, а снимци ће им бити емитовани у континуитету за сваку категорију посебно, као што је то случај и у нормалним околностима.**

Како бисмо такмичарима и њиховим менторима (педагозима) омогућили једнаке услове такмичења, шаљемо вам детаљне инструкције организације свих нивоа овог такмичења.

**Термини одржавања свих нивоа такмичења:**

- **Републичка Смотра рецитатора** одржаће се према календару такмичења и смотри за школску 2020/2021. годину Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, **14. и 15. маја**, док остале нивое такмичења није могуће спровести у складу са њим.
- Као организатори Смотре рецитатора, у овом тренутку приморани смо да одступимо од предвиђеног календара који се односи на ниже нивое такмичења, како бисмо свим организаторима тих омогућили да их уопште спроведу.
- Уважавајући чињеницу да се настава одвија онлајн за средњошколце и ученике виших разреда основних школа, а ускоро највероватније и за ученике нижих разреда основних школа, као и неопходно време за припрему песама и снимање наступа у овим новим околностима, достављамо вам термине одржавања такмичења на свим нивоима.
  - школска (уколико до сада нису одржана) до 1. априла,
  - општинска такмичења треба завршити до 16. априла,
  - окружна до 30. априла,
  - покрајинско такмичење до 7. маја.
- Републичка Смотра рецитатора одржаће се према календару такмичења и смотри за школску 2020/2021. годину Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, 14. и 15. маја такође у онлајн формату.

### **Општи подаци:**

- Пријављивање такмичара врши се на пријавном обрасцу који шаљемо у прилогу уз достављање снимка такмичара.
- Пријаве и снимке потребно је доставити организаторима на мејл адресу (што је наша препорука) или поштом на адресу организатора, уз напомену да они морају стићи 2 дана пре такмичења.
- За песме које рецитатори не говоре на српском језику уз пријаву се доставља и потпун, читко откуцан превод песме у два примерка.
- Организатори свих нивоа такмичења дужни су да обезбеде најмање три члана жирија – стручне комисије. Чланови стручне комисије на окружним смотрима и нижим нивоима такмичења морају бити стручна лица састављена од универзитетских професора, драмских уметника и професора матерњег језика (српски, мађарски, бугарски, румунски, русински, словачки и др.) о чему бригу води организатор такмичења.
- Жири на свим нивоима такмичења заседа „уживо“ и истовремено гледа снимке такмичара, након чега доноси коначну одлуку о победницима, као што је то случај у „нормалним“ околностима. Ову одлуку жири доставља организатору такмичења, који је у обавези да све учеснике обавести о коначним резултатима.
- Такмичење Републичке смотре рецитатора прати и оцењује жири од пет чланова коју именује Извршни одбор Савеза аматера Србије.
- Стручна комисија - жири:
  - прати такмичење рецитатора Смотре у све три категорије,
  - одабира Пропозицијама предвиђен број рецитатора за завршну приредбу Смотре,
  - саопштава резултате такмичења и проглашава најбоље учеснике Смотре,
  - води евиденцију о такмичарима и о току такмичења и подноси извештај организаторима Смотре.
- Награђивање победника на свим нивоима такмичења, сваки организатор спроводи према свом плану и могућностима.
- Сваки такмичар организатору доставља писмену сагласност родитеља да лични подаци, фотографије и снимак наступа могу бити јавно објављени у циљу промоције такмичара и саме Смотре рецитатора Србије „Песнице народа мог“, као и транспарентности такмичења.
- Број рецитатора на школским, општинским и окружним смотрима утврђују организатори ових смотри.
- На републичкој Смотри учествује до 111 рецитатора: 37 рецитатора млађег узраста (од првог до четвртог разреда основне школе), до 37 рецитатора средњег (од петог до осмог разреда основне школе) и до 37 рецитатора старијег узраста (сви рецитатори после завршене основне школе), који су се квалификовали на окружним, односно покрајинским смотрима.
- Сваки округ бира по једног рецитатора млађег, средњег и старијег узраста.
- Град Београд бира по пет рецитатора млађег, средњег и старијег узраста.
- Општина Ваљево, као домаћин Смотре, бира по једног рецитатора из сва три узраста.
- Уколико се избор рецитатора за републичку Смотру у покрајинама врши преко покрајинских смотри, уместо окружних, тада АП Војводина бира до 9, а Косово и Метохија до 5 рецитатора из сва три узраста.
- Како бисмо свим такмичарима обезбедили могућност да између сваког нивоа такмичења раде на својим песмама и на свом наступу, као што је то био случај и до сада, након сваког круга такмичења организаторима следећег нивоа **достављају се нови снимци најмање 3 дана пре такмичења.**

### **Критеријуми:**

Критеријуми по којима стручна комисија вреднује рецитаторе јединствени су за све нивое такмичења (одељенско, школско, општинско, окружно, покрајинско и републичко) и сва три узраста и садрже:

- избор песме примерен узрасту и полу рецитатора,
- акцентуацију и дикцију,
- остваривање мисаоно емотивних садржаја песме,
- природност, изражајности и сугестивност рецитовања.

Рецитатори говоре по једну песму, исту на свим нивоима такмичења. Избор песме је слободан.

Песма се говори напамет и може трајати највише три минута за млађи и средњи узраст, а четири минута за старији узраст. Дисквалификоваће се рецитатор који говори песму која траје дуже од утврђеног времена предвиђеног Пропозицијама такмичења.

### **Снимак такмичара:**

- Како не би дошло до забуне, неопходно је да такмичари на почетку, или на крају снимка кажу своје име и презиме, аутора и назив песме коју говоре. (Уколико постоје техничке могућности да се на снимку напишу ови подаци, није неопходно да их и такмичари говоре). Ови општи подаци које такмичари говоре, неће бити урачунати у предвиђени временски оквир трајања песме, одн. време трајања песме мери се од момента кад такмичар почне да говори песму, а престаје када је такмичар заврши.
- Неопходно је да се на снимку виде такмичари од главе до пете, како би жири могао да сагледа целу фигуру такмичара.
- Снимак треба да буде што квалитетнији како би жири имамо што бољу слику о такмичару, без додатних филтера и ефеката.

### **Школски ниво:**

Републичкој смотри претходе одељенске, школске, општинске, окружне и покрајинске (уколико се организују) смотре рецитатора. На одељенским смотрама учествују сви ученици одељења основних и средњих школа. На школским смотрама учествују рецитатори одабрани на одељенским смотрама.

- Школе које до сада нису одржале школска такмичења, спроводе их у онлајн формату. Такмичари, односно ментори такмичара достављају школи пријавни образац и снимак такмичара 2 дана пре одржавања школског такмичења у онлајн формату.
- Школе које су већ одржане школско такмичење, не треба да понављају такмичење у онлајн формату, али је неопходно да такмичаре који су се пласирали на општински ниво такмичења пријаве, достављајући попуњене пријавне обрасце и појединачне снимке ових такмичара организатору општинског такмичења, општине којој припадају.

### **Општински ниво:**

На општинским смотрама учествују рецитатори одабрани: на школским смотрама, рецитатори из дечијих, омладинских културно-образовних центара, културно-просветних заједница и установа културе, рецитатори из аматерских позоришта и клубова, КУД-ова, рецитаторских студија, клубова Војске Србије, студенти и рецитатори појединци.

- Организатори општинског такмичења благовремено обавештавају школе које припадају њиховој општини, о тачном термину одржавања, школама достављају пријавне обрасце и све остале појединости везане за одржавање такмичења.
- Након одржаног школског такмичења, школе и остале установе достављају попуњене пријавне обрасце и појединачне снимке такмичара који су се пласирали на општински ниво такмичења организаторима општинског такмичења 2 дана пре такмичења.

#### **Окружни ниво:**

На окружним смотрима учествују рецитатори одабрани на општинским смотрима.

- Организатори окружног такмичења благовремено обавештавају организаторе општинских такмичења које припадају њиховом округу, о тачном термину одржавања, достављају им пријавне обрасце и све остале појединости везане за одржавање такмичења.
- Након одржаног општинског такмичења, организатори општинских такмичења достављају организатору окружног такмичења нове снимке свих такмичара који су се пласирали, најмање 2 дана пре окружног такмичења.
- Организатори окружних такмичења достављају пријавне обрасце и нове појединачне снимке својих представника Центру за културу Ваљево најкасније до 10. маја.

#### **Покрајински ниво:**

На покрајинским смотрима, учествују рецитатори одабрани на окружним смотрима округа на територији покрајине.

- Након одржаног окружног такмичења, организатори окружног такмичења достављају организатору покрајинског такмичења нове снимке свих такмичара који су се пласирали, најмање 2 дана пре покрајинског такмичења.
- Организатори покрајинског такмичења дужни су да благовремено обавесте организаторе окружног такмичења њихове покрајине, о тачном термину одржавања такмичења, да им доставе пријавне обрасце и све остале појединости везане за одржавање такмичења.
- Организатори покрајинског такмичења достављају пријавне обрасце и нове појединачне снимке својих представника Центру за културу Ваљево најкасније до 10. маја.

#### **Републички ниво:**

- Након одржаних окружних и покрајинских смотри, организатори ових такмичења достављају Центру за културу Ваљево пријавне обрасце и нове појединачне снимке такмичара који су се пласирали на републички ниво такмичења, најкасније до 10. маја.
- Републичка смотра одржаће се 14. и 15. маја у Центру за културу Ваљево.

#### **НАПОМЕНА:**

Како бисмо унапредили организацију Смотре рецитатора, омогућили свим такмичарима исте услове такмичења, побољшали међусобну комуникацију и избегли неспоразуме, неопходно је да организатори свих нивоа такмичења, укључујући и Центар за културу Ваљево, који је организатор републиког нивоа овог такмичења, прате договорену комуникацију.

- Организатор републичког такмичења (Центар за културу Ваљево), доставља све неопходне информације о Смотри рецитатора организаторима окружних и покрајинских такмичења.
- Организатори окружних и покрајинских такмичења ове податке прослеђују организаторима општинских такмичења за свој округ.



- Организатори општинског такмичења исте податке прослеђују школама.

**Уколико имате било каквих примедби, сугестија или недоумица, молимо вас да нас контактирате како бисмо нашим рецитаторима обезбедили најбоље могуће услове за такмичење у овој веома комплексној ситуацији.**

Мејл адреса Центра за културу Ваљево: [czkvaljevo@gmail.com](mailto:czkvaljevo@gmail.com), [kreativno.obrazovni@gmail.com](mailto:kreativno.obrazovni@gmail.com)

Адреса: Центар за културу Ваљево, Чика Љубина 5, 14 000 Ваљево

Контакт особа: Ангелина Лукић

Контакт телефон: 064/ 8 670 680, 014/ 223 219

**Срдачан поздрав!**

Немања Расулић  
В.д.директора Центра за културу Ваљево

Србољуб Нинковић  
Секретар Савеза аматера Србије